

# LUCA PRIVIRE DE ANSAMBLU

**AUTOR:** Luca. **DATA SCRIERII** Înainte de anul 70 d.Hr. **DESTINATAR:** Teofil, despre care nu știm nimic. Cartea lui Luca a fost scrisă pentru neamuri, de aceea Luca explică obiceiurile evreiești și înlocuiește, uneori, numele grecești cu cele evreiești.

**SCOPUL:** Evanghelia după Luca oferă o relatare cronologică și bine documentată a Vieții lui Cristos, conforme cu informațiile martorilor oculari.

**TEMA PRINCIPALĂ:** Evanghelia după Luca îl prezintă pe Isus din Nazaret, ca Fiul desăvârșit al Omului, care a venit "să caute și să mântuiască ce era pierdut". (Lc.19:10)

**EXPRESIA – CHEIE:** Fiul Omului

**PERSONAJE PRINCIPALE:** Isus, Elisabeta, Zaharia, Ioan Botezătorul, Maria, Ucenicii, Irod cel Mare, Pilat

**VERSETUL - CHEIE:** Luca 1:4 – Dezvăluie dorința lui Luca de a relata întregul adevăr despre viața lui Isus: "ca să poți cunoaște astfel temeinicia învățăturilor pe care le-ai primit prin viu grai"

## REZUMATUL EVANGHELIEI DUPĂ LUCA

- ✓ Nașterea și prima parte a vieții lui Isus
- ✓ Lucrarea publică a lui Isus în Galileea
- ✓ Călătoria spre Ierusalim
- ✓ Săptămâna patimilor și răstignirea
- ✓ Învierea și înălțarea

# EVANGHELIA DUPĂ LUCA

- Prima parte a unei lucrări mai mari împărțită în două cărți (a doua carte fiind *Faptele apostolilor*),
- Evanghelia după Luca este cea mai lungă și cea mai literară dintre cele patru evanghelii.
- Prezintă la început genealogia lui Isus, nașterea și primii Săi ani de viață, iar apoi trecând la lucrarea, moartea și învierea Lui, în detaliu, Evanghelia după Luca este și cea mai cuprinzătoare dintre evanghelii.

Cea de-a treia evanghelie este anonimă, dar erudiții au căzut de acord că Luca este autorul ei, precum și al cărții *Faptele apostolilor*. Autorul a fost identificat din așa numitele „pasaje noi” din cartea *Fapte* (Fa. 16:10-17; 20:5-21; 27: 1-28: 16). Autorul cărții *Fapte* scrie de obicei din punctul de vedere al persoanei a treia, dar în aceste pasaje trece brusc la persoana întâi plural, indicând că el însuși a fost prezent în evenimentele respective și că a fost tovarăș de călătorie cu Pavel. Din moment ce Luca nu este menționat în niciunul dintre „pasaje noi”, probabil el a fost acel tovarăș de drum.

# AUTOR

- Posibil ca Luca să fi fost un evreu elenizat, dar cel mai probabil a fost un ne-evreu. În Coloseni 4:10-14, Pavel enumeră trei camarazi de lucrare „dintre cei circumciși”, iar apoi menționează numele lui Luca, împreună cu alți doi ne-evrei. A fost sugerat faptul că Luca ar fi fost un doctor grec într-o familie romană (era ceva obișnuit ca sclavii greci să slujească drept doctori), eliberat la un moment dat. Tradiția veche susține cu fermă tărie că Luca este autorul Evangheliei după Luca și al Faptelor apostolilor; una dintr-ramurile tradiției vechi susține că Luca a fost din Antiohia siriană, a rămas necăsătorit și a murit la 84 de ani.

# TEMATICĂ ȘI STRUCTURĂ LITERARĂ

- **Evanghelia după Luca are multe în comun cu celelalte evanghelii sinoptice - Matei și Marcu - însă jumătate din textul lui Luca îi este propriu. În mod special, Luca evidențiază ultima călătorie a lui Isus din Galileea spre Ierusalim. Această secțiune aparte, adesea numită, "jurnal de călătorie" (9:51-19:27), conține multe pilde neconsemnate de altcineva.**
- **O trăsătură distinctivă a Evangheliei după Luca este accentul pe care-l pune pe universalitatea mesajului creștin. Isus nu este doar Mesia evreilor, ci Mântuitorul întregii lumi (2:32; 24:27). Prezentându-L pe Isus ca Mântuitorul tuturor oamenilor, Luca acordă atenție specială lucrării pe care o face Isus pentru cei săraci și marginalizați și pentru femei.**
- **Umanitatea și compasiunea lui Isus sunt mereu evidențiate în Evanghelia după Luca. Luca pune la dispoziție cea mai detaliată cronică a genealogiei, nașterii și creșterii lui Isus. El este idealul Fiu al omului, care S-a identificat cu suferințele și chinul umanității păcătoase, pentru a ne purta suferințele și pentru a realiza lucrarea de mântuire. Numai Isus împlinește idealul perfecțiunii umane. Această perfecțiune este în special demonstrată în răspunsul Său în fața ispitei - acolo unde a falimentat primul Adam, Isus, al doilea Adam, a triumfat (4:1-13).**