

Anul Școlar: 2019-2020

LICEUL/ȘCOALA _____

Profesor: _____

Disciplina: RELIGIE PENTICOSTALĂ

Clasa: a X-A

Nr. ore/săptămână: 1 ORĂ/SĂPTĂMÂNĂ

Nr. total de ore: 35 DE ORE

Programa: 5230/01.09.2008

Aprobat, Director: _____

Avizat șef de catedră: _____

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ

Nr. crt	Unitatea de învățare	Conținuturi	Competențe specifice	Nr. ore	Săpt.
SEMESTRUL I					
1.	MUZICA BISERICESCĂ ȘI MESAJUL EI	Lección introductivă	1.1; 1.2; 2.1; 2.2	1	S1
		Scurt istoric al muzicii în Vechiul Testament		2	S2-S3
		Cântarea lui Moise		1	S4
		Cântarea Anei		1	S5
		Psalmul robilor evrei – Psalmul 137		1	S6
		Cântarea fiilor lui Asaf		1	S7
		Scurt istoric al muzicii în Noul Testament		1	S8
		Cântarea Mariei		1	S9
		Cântarea lui Simeon		1	S10
		Cântarea lui Zaharia		1	S11
		Cântările duhovnicești: Col. 3:16		1	S12
		Ființa umană creată pentru a-L lăuda pe Dumnezeu		1	S13
		Recapitulare / Evaluare		1	S14
2.	SĂRBĂTORI CREȘTINE	Nașterea Domnului Isus	1.1; 2.1	1	S15
VACANȚA DE IARNĂ: 21.XII.2019-12.I.2020					
SEMESTRUL II					
	SĂRBĂTORI CREȘTINE	Botezul Domnului Isus	1.1; 2.1; 3.1; 1.2; 2.2	1	S16
4.	PROBLEMELE ADOLESCENȚILOR	Problemele adolescenților - Prezentare generală	3.1; 3.2; 3.3	1	S17
		Conformismul. Integrarea		2	S18-S19
		Nevoia de modele		1	S20
		Pericole pentru adolescenți		1	S21

ȘCOALA ALTFEL				1	S22
	PROBLEMELE ADOLESCENȚILOR	Răzvrătirea	3.1; 3.2	1	S23
		Aspectul fizic	3.3; 4.1	1	S24
		Anturajul	3.1; 3.2; 3.3	1	S25
		Evaluarea grupului de tineri	3.1; 3.2; 3.3	1	S26
6.	SĂRBĂTORI CREȘTINE	Învierea Domnului	1.1; 2.1	1	S27
VACANȚA DE PRIMĂVARĂ: 4-21.IV.2020					
	SĂRBĂTORI CREȘTINE	Înălțarea la Cer a Domnului	1.1; 2.1	1	S28
7.	TRĂIREA VIEȚII CREȘTINE	Muzica rock	5.1; 5.2	1	S29
		Alcoolul, fumatul și drogurile	4.2; 5.1	1	S30
		Mass-media	3.3; 4.2; 5.1	1	S31
		Recapitulare	3.3; 4.2; 5.1; 5.2	1	S32
		Evaluare	3.3; 4.2; 5.1; 5.2	1	S33
8.	SĂRBĂTORI CREȘTINE	Rusaliile - înființarea Bisericii Creștine	1.1; 2.1	1	S34
		Evaluare și recapitulare finală	1.1; 2.1; 4.2; 4.3; 5.1	1	S35

COMPETENȚE SPECIFICE:

- 1.1. Argumentarea importanței și semnificației laudei lui Dumnezeu;
- 1.2. Analizarea mesajului spiritual al muzicii bisericești;
- 2.1. Utilizarea adecvată a termenilor specifici religiei în argumentarea diferitelor aspecte din învățătura de credință și din morala creștină;
- 2.2. Analizarea semnificațiilor actuale ale unor termeni specifici religiei în diferite contexte de comunicare;
- 3.1. Argumentarea nevoii de modele pe baza analizei exemplurilor biblice și a exemplurilor din viața personală;
- 3.2. Formularea unui punct de vedere propriu referitor la relația dintre libertate și autoritate în viața adolescenților;
- 3.3. Analizarea diferitelor aspecte din viața adolescenților din perspectiva valorilor creștine;
- 4.1. Evaluarea critică a consecințelor unor aspecte specifice societății moderne asupra vieții personale și a comunității;
- 4.2. Analizarea consecințelor comportamentelor care încalcă morala creștină, asupra vieții personale, familiei, comunității;
- 5.1. Analizarea influențelor negative ale societății contemporane asupra tinerei generații din diferite perspective (viața religioasă, dezvoltarea psihică și fizică, integrarea socială);
- 5.2. Realizarea de comparații între muzica religioasă și cea laică (tip de mesaj, forme, contexte de utilizare).